

Postgrau en cultura i indústria cinematogràfica

MÒNICA GARCIA I MASSAGUÉ

Directora General de la Fundació Sitges - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya. Compagina aquesta activitat amb la docència universitària (va ser codirectora del Màster de Cinema Fantàstic de la UOC) i l'escriptura. Compta amb més d'una dotzena de títols publicats de caràcter divulgatiu. Llicenciada en Ciències de la Comunicació i en Publicitat i Relacions Públiques; a més, és investigadora en Enginyeria Multimèdia i actualment està treballant en una tesi sobre festivals de cinema i màrqueting cinematogràfic.

En relació amb el cinema, té una dilatada experiència des que l'any 2004 va assumir la direcció de comunicació del Sitges, Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya. Posteriorment, va treballar en promoció internacional de l'audiovisual i en l'avaluació de festivals cinematogràfics.

Actualment, al Festival de Sitges, també és responsable del programa d'indústria (Sitges FanLab) i del desenvolupament de projectes amb vinculació internacional, com Sitges Cocoon, que explora les convergències entre tecnologia i producció audiovisual; WomanInFan, programa per a la visibilitat i incorporació de dones creatives a la filmografia fantàstica (www.womaninfan.com) i It's Bloody Green / We Are Legend, pla de sostenibilitat.